

Lume Office S.L.

Estudi de disseny d'experiències, instal·lacions interactives i producció audiovisual · Barcelona

Lume Office és un estudi de Barcelona que treballa a la intersecció entre cultura, tecnologia i creativitat. Concebem i produïm experiències espacials i interactives per a exposicions, museus, esdeveniments i espais corporatius: des del concepte i el disseny de continguts fins al desenvolupament dels sistemes, la integració audiovisual i la direcció del muntatge.

Constituïda formalment el 2024, l'estudi recull més de quinze anys de trajectòria del seu fundador en instal·lacions interactives, museografia i escenografia efímera per a clients com NEOM, Inditex, HP, La Caixa, el FC Barcelona, Seat/Cupra, el Mobile World Congress, Integrated Systems Europe, l'Ajuntament de Barcelona o Fira de Barcelona. Realitzem les intervencions de principi a fi des del propi estudi, amb un servei complet de producció, i col·laborem amb estudis d'arquitectura i interiorisme quan el projecte ho demana.

Dani Costa Fundador i director · Lume Office

Perfil híbrid entre direcció creativa, direcció tècnica i gestió cultural. Ha liderat la capa interactiva, els continguts i la producció tècnica d'exposicions, museus i escenografies a Barcelona, Madrid, París, Londres, Berlín, Amsterdam, Nova York, Riad, Seül, Hong Kong, Pequín, Xangai i Haikou. Des de l'estudi realitza les intervencions de principi a fi: especialitzat en instal·lacions interactives i artístiques per a museus, exposicions i esdeveniments, ofereix un servei complet de producció, i ha dirigit equips de desenvolupament i producció audiovisual en projectes de gran format.

EXPERIÈNCIA

2024 – actualitat

Fundador i director · Lume Office, Barcelona

Direcció de projectes d'instal·lacions interactives, exposicions i plataformes digitals; contractació pública.

nov. 2016 – oct. 2024 · 8 anys

Freelance Exhibition Production · Barcelona i internacional

Direcció tècnica, desenvolupament, integració AV i muntatge d'exposicions i instal·lacions per a estudis, museus i marques.

des. 2011 – nov. 2016 · 5 anys

Head of Technology · EXITDESIGN, Barcelona

Instal·lacions interactives i multimèdia, CMS d'exposició, apps de control i integració AV per a museografia, retail i esdeveniments.

des. 2010 – jul. 2011 · 8 mesos

Gestor cultural · Districte de Sant Andreu, Ajuntament de Barcelona

Programació i producció cultural, coordinació d'activitats i equipaments de proximitat.

FORMACIÓ

EINA · 2012

2005 – 2010

2002 – 2005

Màster en Disseny Gràfic i Mitjans Digitals

Llicenciatura en Belles Arts, especialitat en disseny gràfic

Diplomatura en Telecomunicacions

Raó social Lume Office S.L.

CIF B70642418

Adreça

C/ Doctor Trueta 183, 10-1 · 08005 Barcelona

Telèfon

659 699 395

Correu

info@lume-office.com

Web

lume-office.com

COMPETÈNCIES

- Direcció de projecte i coordinació de proveïdors
- Museografia interactiva i escenografia efímera
- Integració AV: LED, videowall, projecció, so
- Sistemes generatius i dades en temps real
- CMS d'exposició i apps de control (iPad, desktop)
- 3D, CGI i VR per a presentació de projectes
- Desenvolupament web i d'aplicacions; IA aplicada
- Direcció d'obra i supervisió en fira

L'equip

Perfils que integren l'equip de producció de Lume Office en aquest encàrrec

QUÈ FEM

Direcció de projecte

Disseny, proveïdors, calendari, pressupost i direcció de muntatge.

Instal·lacions interactives

Sensors, tàctil, LED, videowall, projecció i control d'escenes.

Continguts i sistemes

Vídeo, motion, dades en directe, CMS, apps de control, web i 3D/VR.

Producció audiovisual

Integració AV, programació LED, senyalística digital i supervisió en fira.

CLIENTS PRINCIPALS

NEOM
Inditex
HP · Hewlett-Packard
La Caixa
FCB · Fútbol Club Barcelona
Seat / Cupra
MWC · Mobile World Congress
ISE · Integrated Systems Europe
Ajuntament de Barcelona
Fira de Barcelona

Adrian Martin

Direcció creativa · Desenvolupament de concepte

Grau en Història de l'Art

Grau en Comunicació Audiovisual

- Peter Lindbergh · Untold Stories — concepte d'exposició, videoinstal·lació i direcció
- Steven Meisel · 1993 — concepte d'exposició, videoinstal·lació i direcció
- Helmut Newton · Fact & Fiction — concepte d'exposició, videoinstal·lació i direcció
- Zara; Massimo Dutti (Join Life, Rain/Mist/Light, The Grand Villa, Parallel Motion, Cahier du voyage) — concepte i direcció de vídeo
- Mango · Nostalgia; Oysho · Gravity, Rise Up — concepte i direcció de vídeo
- Louis Vuitton · campanya F/W 2022; Scalpers; Cortefiel — concepte i direcció de vídeo
- Poléne (París) · No Rain No Flowers, Hibernation; L:A Bruket · Angelica — concepte i direcció
- Suarez; MOP Foundation; Profirst

Gabriel Gonzalez

Especialista A/V · Motion 2D i 3D · Edició, postproducció i VFX

Grau en Comunicació Audiovisual (so i imatge)

Grau en Multimèdia

Màster en Motion Graphics i 3D

- NEOM · The Line — visualització 3D de concepte, animació i vídeo
- NEOM · The Line Public Exhibition, Riad — edició de vídeo
- NEOM · Magna FB#12 Mobility AV; Mobility Platform — animació i vídeo
- Pavelló d'Espanya, Expo Dubai 2020 — lead motion designer
- Van Gogh & Klimt Immersive Exhibition, Barcelona — lead motion designer
- Cupra · Impulse Event Terramar 2022; Exponential Impulse, Berlín 2023 — motion
- Etihad Guest, Yas Mall Dubai 2023 — lead motion designer; Marriott W Residences, Dubai 2022
- Barcelona Design Week · Project Bridge; Renault Mégane Plug-in Hybrid — motion designer

Andrei Lascu

Edició de vídeo i postproducció · Etalonatge i disseny de so

Grau en Ciències Polítiques

Màster en Muntatge Cinematogràfic

- WRC World Rally Championship (2017–2024) — editor de vídeo i media manager
- ERC European Rally Championship (2022–2024) — editor on-site
- Google · Home Hub; Harman Kardon · Suites, Symphony for the Senses — editor de vídeo
- JBL · Pulse 4 IFA, Link Music & Portable; Nike · Black Friday Recap — editor de vídeo
- Crocs · campanya social — editor i motion designer
- Red Bull · Into Two Galaxies; Salewa · Jungfrau Marathon — editor (documentals)
- The Wunderkammer Masterclass — editor de vídeo
- Miss Sloane (dir. John Madden) — primer ajudant de muntatge; A Day Like Tonight — editor

Trajectòria de projectes

Selecció d'obra construïda i plataformes digitals (2016–2026), amb el rol assumit en cada cas

EXPOSICIONS I MUSEOGRAFIA

2024	Zara · Shaping Today x Tomorrow	Arteixo / Barcelona	Direcció de projecte, sistemes interactius i continguts
2024–25	NEOM · The Line Exhibition	Riad / Seül	Instal·lacions interactives, continguts AV i senyalística digital
2018	FC Barcelona Museum	Haikou, Xina	Consultoria tècnica i desenvolupament d'instal·lacions
	Kuwait Science Museum · Taula periòdica	Kuwait	Instal·lació interactiva
	KSP Aviation Museum	Riad	Instal·lacions multimèdia
	CosmoCaixa · Experiment 2100	Barcelona	Consultoria tècnica i desenvolupament
	Museu Naval	Madrid	Desenvolupament interactiu
	Museu dels Bombers de Barcelona	Barcelona	Desenvolupament interactiu
	Fundació Dexeus · Be a Woman, today	Barcelona	Exposició, desenvolupament interactiu
	Helmut Newton · Fact & Fiction		Videoinstal·lació

ESCENOGRAFIA, ESDEVENIMENTS I ESPAIS CORPORATIUS

2022–25	NEOM · Magna Mansions Showcase (FB#09–#15)	Riad / Jeddah	Escenografia interactiva, CMS i controladors
2019	Colonial · Diagonal 615 Live Feed Videowall	Barcelona	Concepte, sistema generatiu i integració AV
	Vestas · Wind Space	Madrid	Instal·lació interactiva
	Estand Barcelona · IoT Solutions World Congress	Fira de Barcelona	Instal·lació i desenvolupament
	MIPIM	Cannes	Instal·lació AV interactiva
	Mobile World Centre	Barcelona	Instal·lacions interactives, programació LED
	Mobile World Congress	Barcelona / Xangai	Desenvolupament web i app
	Everis Living Lab	Barcelona	Consultoria tècnica i desenvolupament

PLATAFORMES, APLICACIONS I CONTINGUTS

NEOM · Integrated Strategy, Designing The Line	Apps iPad, CMS, VR, 3D i CGI
NEOM · Mobility Simulation Platform	Plataforma, routing, contingut AV
NEOM · Board Presentations, Museum, Masterplans apps	Direcció de projecte i desenvolupament
Massimo Dutti · New Typography	Direcció d'art, catàleg tipogràfic
HP · Customer Experience User Journey	Disseny i desenvolupament
CaixaBank · CIB AI Lab	Desenvolupament d'IA i automatització
Fira de Barcelona / EMAV	Desenvolupament web i app

Aquesta llista és una selecció resumida dels projectes realitzats pel fundador i per Lume Office. Tots i cadascun es poden acreditar oficialment a petició del comitè.